

1

Tipps & Ideen zur Vorlesereihe

VorLeseLust^{digital}**DIE GESCHICHTE**

Es ist einfach schrecklich, was dem Elefanten passiert ist! Er ist gestolpert, hingeflogen und hat den Rüssel sich verbogen. Durch die Deformierung des Rüssels hat er auch noch mit einem Sprachfehler zu kämpfen. „Kamfu vielleicht helfen mir?“, fragt er verzweifelt drei tierische Experten. Ameisenbär und Schwein haben sofort praktische Lösungen für die Rüssel-Begradigung parat, die aber leider nicht funktionieren. Der Elefantenrüssel bleibt krumm! Aber als der Elefant auf die Fliege trifft, endet ihr Rettungsversuch ganz anders als geplant. **Wer hätte das gedacht?**



"KAMFU MIR HELFEN?"

AUTORIN: BARBARA SCHMIDT
 ILLUSTRATOR: DIRK SCHMIDT
 VERLAG: ANTJE KUNSTMANN
 ERSCHEINUNGSJAHR: 2009
 VORLESEALTER: AB 3/4 JAHREN
 ISBN: 978-3-88897-568-4
 PREIS: 14,90 EURO

REZENSION

Diese kultverdächtige Bilderbuchgeschichte aus der Feder von Barbara Schmidt kommt mit lustigen Reimen daher: „Der Elefant ist traurig. Fnief, mein Rüffel if noch immer fief.“. Dieser rhythmisch rasante Sprachstil macht nicht nur Kindern ab 3 Jahren, sondern auch Erwachsenen beim Vorlesen großen Spaß! Der Grafiker Dirk Schmidt, Sohn der Autorin, illustriert die Geschichte in comicartigen schwungvollen reduzierten Bildern. Seine Kombination mit fotorealistischen Elementen erfrischt und schult das ästhetische Empfinden der Kinder. Kleine liebevolle witzige Details, wie zum Beispiel der Ameisenbär mit seinem Handstaubsauger, der Maulwurf mit einer Kamera oder der kleine rote Vogel laden Groß und Klein immer wieder ein, etwas Neues zu entdecken.

Eltern und Erzieher:innen können mit diesem Bilderbuch Kinder zu eigenen Experimenten mit Sprache anregen und gleichzeitig den positiven Umgang mit Mitmenschen fördern!

**WER GENAU AUFGEPASST HAT,**

entdeckt außerdem auf jeder Seite einen kleinen roten Vogel. Von seinem Nest im Baum aus, beobachtet er den Elefanten. Neugierig verfolgt er ihn und seine Versuche, den Rüssel wieder gerade zu biegen. Diese unscheinbare Nebenfigur bietet weitere wertvolle Gesprächsanlässe für Kinder!



UNSERE VorLese-TIPPS

Diese Bilderbuchgeschichte lädt förmlich dazu ein, seine Stimme zu variieren und den einzelnen Charakteren eine unverwechselbare Persönlichkeit zu verleihen. Das Näseln durch den geknickten Rüssel lässt sich leicht imitieren. Die Sprachspielereien fordern Nachahmer heraus. Das fördert die Aufmerksamkeit der Zielgruppe und macht einfach Spaß! **Bitte das Üben vorher nicht vergessen!**

Im Anschluss an die Geschichte bietet es sich an, mit den Kindern nochmal die Illustrationen zu betrachten und die Kinder einzuladen, über die Geschichte zu sprechen. Die Hilfsbereitschaft von Ameisenbär, Schwein und Fliege lädt zu vertiefenden Gesprächen ein. Die Betrachtung der unterschiedlichen Rüssel regt zu naturwissenschaftlichen Forschungen an. Und ist es nicht charmant, dass ausgerechnet der kleinste Rüsselträger das Problem löst? Von wegen die Kleinen können nichts. Nur schade, dass die Fliege am Ende trotz aller Hilfsbereitschaft traurig zurück bleibt. Bestimmt haben die Kinder einen Lösungsvorschlag zum Trösten und Aussöhnen. **Wie könnte die Geschichte weitergehen?**

Zu diesem Bilderbuchtitel sind Bildkarten für das Kamishibai-Erzähltheater von DONBOSCO erhältlich.

Beim Kamishibai werden Bildkarten in einen Rahmen gesteckt und während des Erzählens nacheinander herausgezogen.

Damit wird die Vorlesestunde noch lustiger und abwechslungsreicher und die Geschichte lebendiger.

Eine tolle Variante zur Inszenierung des Bilderbuchs. Probiert es aus!



SPIELIDEE "Der Elefant ist verletzt!"

Die Kinder setzen sich in einen Kreis oder nebeneinander in eine Reihe. Jedes Kind bekommt einen Korken, den es sich zwischen die Schneidezähne steckt. Das erste Kind beginnt und sagt (mit dem Korken zwischen den Zähnen) "Der Elefant ist verletzt." Das zweite Kind fragt "Was hat er denn?" Das erste beantwortet die Fragen mit "sein Rüssel ist verbogen". Das nächste Kind denkt sich dann zum verbogenen Rüssel eine weitere Verletzung aus z.B. "sein Fuß ist eingeklemmt". Alternativ können die Kinder sich reihum mit dem Korken im Mund Tiernamen sagen und raten. **Wir wüfnen fhühl Swaasss!**



KREATIV werden zum Buchtitel

Zum Thema Elefant und Rüssel lassen sich viele lustige Bastelideen für jede Altersstufe umsetzen. **Für die ganz Kleinen** bietet sich eine Elefantensilhouette zum Ausschneiden an. Als Rüssel stecken die Kinder ihren Zeigefinger durch ein Loch. **Die etwas älteren Kinder** haben bestimmt Spaß sich an einem Rüssel zu versuchen, der als Hexentreppe gefaltet ist. **Und für Grundschulkinder** ist ein Origami-Elefant bestimmt eine lustige Herausforderung.

++ Achtung ++ Achtung ++
Von dem etwas tollpatschigen Elefanten gibt es weitere Geschichten im Antje Kunstmann Verlag: **Blubb, blubb, wer rettet mich?** Ein Elefant fällt übern Stein und plumpst in einen See hinein, und nun sitzt er ziemlich dumm auf dem Grund des Sees herum. Hätt er das Schwimmen nur trainiert, dann wär ihm so was nicht passiert. **Wie werd' ich bloß den Hickauf los?** Was macht der Elefant nun bloß? Er wird den Schluckauf nicht mehr los. Gleich fällt den Tieren, groß und klein, so mancher Trick dagegen ein.



Alle Videolesungen und viele Informationen zu den Buchtiteln gibt es hier:

<https://www.leselustleipzig.de/vorleselust-digital>

VorLeselust digital wird gefördert durch



Stadt Leipzig
Kulturamt